

# IO RICORDO

## SCHEDA TECNICA

**Durata dello spettacolo:** 60 min.

**Mezzi di trasporto:**

**Palcoscenico:** si richiede un palcoscenico con quadratura nera (possibilmente alla tedesca) già montata all'arrivo della compagnia

**Ubicazione regia:** in fondo sala per luci e audio.

**Montaggio:** 6 ore dallo scarico

**Personale tecnico richiesto:** 1 elettricista , 1 fonico (nel caso in cui l'impianto audio non sia già montato),

**Smontaggio:** 2 ore c.ca dalla fine dello spettacolo.

**Materiale tecnico richiesto su piazza:**

**Audio:**

- impianto completo ( 2 casse, 1 spia + mixer ) già montato , adeguato alla sala, con cavetto di collegamento mixer-computer
- n. 1 radiomicrofono ad archetto (spazio ampio)

**Luci:**

- n. 10 PC 1000 W corredati di gancio, bandiera e telaio gel
- n. 4 Sago ETC 750 W (ottica 50 gradi)
- n. 18 canali Dimmer
- n. 2 stativo per sagomatori
- n. 2 basetta
- n. 5 sdoppi 16 ampere

Caveria 16 ampere monofase necessaria al cablaggio, vedi pianta.

- Una scala per i puntamenti.
- Un tavolo min.150x70 cm per la regia

**Note importanti:** La compagnia provvederà a portare i PAR LED, con alimentazione senza trasporto 16 Ampere.

**Recapiti:**

Responsabile tecnico di compagnia: Mike Allen Reyes  
3204741775  
mike-reyes@hotmail.com  
Organizzazione: comunicazione@almarose.it